

CONFERENCES
DU MONDE



***Pourquoi
les japonais
aiment-ils vivre
dans des capsules ?
CONFERENCE DE MARK ETC***



A photograph of a potted plant with a microphone positioned above it, set against a white background. The plant has a thin, light-colored trunk and several branches with green leaves. The microphone is a professional-style boom mic with a dark, fuzzy windscreen. The text 'CONFÉRENCES DU MONDE' is overlaid in orange on the left side of the image.

CONFÉRENCES DU MONDE

**Sur scène, un conférencier intransigeant.
A l'écran, une enquête implacable.
Des plantes éloquentes**

Mark Etc, artiste et membre du groupe ICI-MÊME (Paris) retrace les péripéties liées à sa recherche de logement et à « la découverte d'un alterhabitat qui de loin ressemblerait presque à un concept d'archiréalité »

Documents et témoignages à l'appui, Mark Etc démonte la formule immobilière à succès d'un promoteur réputé. "La chronolocation" est une forme de loyer horaire associée à une gamme de logements évolutifs et flexibles.

Caméra au poing, Mark Etc s'est fait passer pour le vidéaste d'une agence de communication afin de mettre à jour la mécanique d'un complexe immobilier décomplexé. Mordant et pince sans rire, il perce les arguments immobiliers retors qui contraignent à préférer manger des tomates cerises, à s'habiller dans sa voiture ou à se découvrir une passion pour les nains de jardin.



***Pourquoi
les japonais
aiment-ils vivre
dans des capsules ?***

CONFERENCE MARK ETC

Fiche technique :
vidéoprojecteur 3000 lumens
micro hf
sonorisation pour vidéos.

Le conférencier pilote ses sources multimédias
depuis un Apple MacBook Pro.
Connectique son : mini jack
Connectique vidéo : VGA.

Durée : 120'
Jauge : 30 à 100 personnes assises.



Contact : Pamela. / pdeboni@icimeme.info / 06 77 18 10 13
ICI-MEME 23 RUE RAMPONEAU 75020 PARIS 01 40 05 17 44 / CONTACT@ICIMEME.INFO
DIRECTION ARTISTIQUE : MARK ETC
ICI-MEME EST CONVENTIONNÉ PAR LE MINISTÈRE DE LA CULTURE - DRAC-IDF